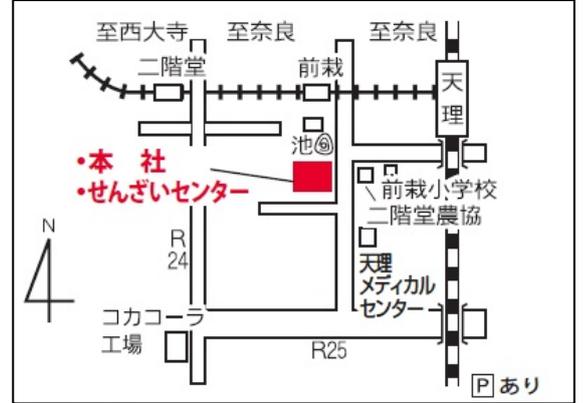


バッハの演奏法と指導法

～個性が生きるバッハ演奏へとつなげるために～

- ◆講師 丸山耕路 先生
- ◆日程 ①2024年5月27日(月)
②2024年7月1日(月)
- ◆時間 10:00～12:00
- ◆会場 コウキ商事株式会社 本社ホール
天理市杉本町 351-4 TEL:0743-63-0850
- ◆定員 30名 ※オンラインの方は除きます。
定員になり次第、締切させていただきます。
- ◆参加費 4,400 円(2 回通し券)
(税込) 各回 2,500 円
各回 1,500 円(オンライン)



- ◆参加費 (税込) 各回 2,500 円
各回 1,500 円(オンライン)
オンラインご希望の方は、コウキ商事ホームページで申込方法をご確認ください。
※当日の回線状況により、配信ができなかった場合は、後日アーカイブ配信させていただきます。
- ◆内容 バッハ インベンション、シンフォニア
バッハのエッセンス、指導の際の要点のようなものを取り上げつつ、曲の部分で具体例を出す形で解説していただきます。

◆お申込・お支払い方法

お近くのコウキ商事の各センターへお電話または申込フォームにてお申込ください。
参加費は現金または振込でお願いします。振込手数料はお客様負担となります。
センターでお申込、参加費のお支払いをされる場合、営業時間やレッスン休講日をご確認ください。

丸山耕路先生 プロフィール

Koji Maruyama



6歳よりエレクトーン、16歳よりクラシックピアノを始める。大阪音楽大学より最優秀賞を授与され首席で卒業後、ロームミュージックファンデーションの給付奨学生として渡独。ドイツ国立ゲットモルト音楽大学、国立シュトゥットガルト音楽演劇大学に在籍し、ヨーロッパ各地で演奏活動を行った。日本音楽コンクール第2位、高松国際ピアノコンクール特別賞、飯塚新人音楽コンクール第1位、京都ピアノコンクール金賞、京都新聞社賞、クールシュベール国際音楽アカデミー音楽賞ほか多数受賞。NHK-FM、NHK-TV、テレビCMなどへの出演のほか、東京交響楽団、大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、テレマン室内オーケストラ、ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団など多数のオーケストラと共演。近年はバッハの作品を積極的に取り上げており、指導者を対象としたバッハの公開講座が定期的に行われている。現在、大阪音楽大学講師。

- ◆お問い合わせ先 コウキ商事株式会社 本社 TEL : 0743-63-0850
(営業時間 9:00～18:00 定休日 祝日)