

第10回 ヤマハジュニアピアノコンクール(2024~2025)

コウキ商事 店大会課題曲予選 課題曲一覧

- ・B~D部門は下記の課題曲一覧より1曲を演奏して下さい。B部門は**いずれの曲もペダルは使用しないでください。**
- ・楽譜の繰り返し記号はすべて省略して下さい。1番括弧、2番括弧がある場合は1番括弧は省略し、2番括弧へ飛んでください。ただしD.C.やD.S.がある場合は楽譜通りです。制限時間を超過した場合、演奏をカットしますが、審査には影響ありません。
- ・出典例は、楽譜を限定するものではありませんので、入手出来る楽譜を使用して下さい。

B部門 制限時間 2分	301	プレ ロ短調 <W.F.バッハ> 【出典例】プレ・インベンション(全音) P.32	
	302	カプリッチョ ハ長調 <J.W.ヘスラー> 【出典例】プレ・インベンション(全音) P.64	
	303	ブーレー ハ短調 <L.モーツァルト> 【出典例】ポリフォニーアルバム2(ヤマハ) P.21	
	304	ソナチネ Op.57-1 終楽章 ハ長調 <A.ビール> 【出典例】ソナチネアルバム1(ヤマハ) P.74	
	305	メヌエット ハ長調 Op.125-8 <A.ディアベリ> 【出典例】 4期のバロック・古典・ロマン・近現代 ピアノ名曲集② (学研) P.42 古典派をひこう(音楽之友社) P.28	
C部門(2分)	バッハ インベンション 全15曲より1曲選択	各社版	
D部門(3分)	バッハ シンフォニア 1曲選択 (No.5・No.9は除く)	各社版	