

## 【ご挨拶】

コウキ商事株式会社は、幼少期より音楽を永く続けることにより、子供の心に潤いと楽しみを育み、人生が豊かになることを願い、日々地域の音楽普及に努めております。音楽普及活動の一環として、ピアノを学ぶ子供の学習と研鑽及び若いピアニスト育成の場として中学生以下のピアノ学習者を対象に「ヤマハジュニアピアノコンクール」を開催致します。また、当コンクールではバロック・古典派の曲を中心に課題曲としております。ピアノ演奏の基礎をより深く学んで頂き、数ヶ月にわたる長期的な目標に向かって真剣に深く曲に取り組むことで、毎日の練習での達成感や充実感を実感できる行事としてご活用いただき、ひとりでも多くの生徒様の成長の糧となるよう、ご参加いただければ幸いです。

**感染症の拡大または収束の状況により、要項の修正、開催の延期または中止になることも想定されますので、あらかじめご容赦ください。**

## 【コウキ商事 店大会課題曲予選】

### (1) 日程・会場・参加費

	A 部門	B 部門	C 部門	D 部門
年齢	満 8 歳以下 2013 年 4 月 2 日以降 に生まれ方	満 10 歳以下 2011 年 4 月 2 日以降 に生まれ方	満 12 歳以下 2009 年 4 月 2 日以降 に生まれ方	満 15 歳以下 2006 年 4 月 2 日以降 に生まれ方
予選日程	8 月下旬から 9 月上旬（予定）			
参加費 (税込)	5,500 円	6,050 円	6,600 円	7,150 円
支払方法	コウキ商事にお通りの教室生の方は月謝と一緒に引落させていただきます。 一般の方は銀行振込（振込手数料はお客様負担）をお願いします。 振込先はフォームでご確認ください。			
演奏曲	課題曲①群+②群 から各 1 曲	課題曲 1 曲	課題曲 1 曲	課題曲 1 曲
制限時間	1 分半	2 分	2 分	3 分
会場	生駒市内のホール（※コウキ商事本社ホールの場合もあります）			

日程、会場、申込方法が決まり次第、4 月上旬を目処にコウキ商事 HP でご案内させていただきます。右記 QR コードでコウキ商事 HP にアクセスできます。



### (2) 演奏規定

- 各部門とも指定された課題曲より 1 曲を選択し、演奏して下さい。  
A 部門のみ課題曲①群 + 課題曲②群を選択し、「課題曲①→課題曲②」の順に演奏してください。制限時間内に収まるように選曲してください。  
曲間も演奏時間にカウントされます。
- 楽譜の繰り返し記号は、例外を除いてすべて省略してください。1 番括弧、2 番括弧などがある場合には、1 番括弧は省略し、2 番括弧へ飛んでください。ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニヨの場合は楽譜通りです。
- A 部門、B 部門ともにペダルは使用不可。失格となります。** ※C・D部門は使用可です。
- 演奏はすべて暗譜とします。
- 制限時間オーバーの時点で演奏終了としますが審査には影響ありません。
- 制限時間は、最初の一音を出してから、最後の一音が消えるまでとします。曲間は含み、入退場時間、足台等の設置・撤去の時間は含みませんが、円滑な進行のため速やかに行ってください。

### （３）課題曲の使用楽譜

課題曲にて記載されている出典、出版社は参考例です。出典例の記載がない楽曲も含め、楽譜はどの出版社のもの（輸入版含む）を使用しても構いません。原典版・校訂版の指定もありません。ただし、個別に指定のある楽曲については、出版社・校訂者によって」楽曲の長さを含め、指定された版と大きく異なる場合がありますので、指定された版と同じ楽譜が確認してください。

### （４）使用備品

- 足台等の取り付けや椅子の調整は、ご出場者本人及び担当講師、付添の方にてお願い致します。
- 当社にて足台を準備します。それ以外の備品で使用する場合は各自でご準備下さい。
- 椅子の滑り止めシート等の持ち込みはご遠慮下さい。
- C部門、D部門につきましては、補助ペダル等をご使用になる場合はご持参ください。

### （５）表彰について

- 店大会課題曲予選（以下、予選）で演奏頂いたすべての演奏者に各賞（金賞・銀賞・銅賞）の授与とアドバイスシートをお渡し致します。金賞受賞者は店大会本選に出場頂くことができます。

### 【感染症対策が必要な場合】

- 1、2021年夏の時点でも感染症対策が必要な場合は、コウキ商事・本社ホールで開催します。  
密集回避として、各部門とも1部あたりの演奏人数を5～8名程度におさえ、30分以内とします。
- 2、付き添いは保護者1名および担当講師に限定させていただきます。
- 3、開演中はホール内のドア、窓を開放します。気候によっては、熱中症対策が必要なため、ホール内でも適度な水分補給をお願いします。
- 4、開演前の椅子の調や足台などの調整の時間は設けません。演奏前をお願いします。
- 5、舞台への登壇は客席からお願い致します。
- 6、集合時間を開演10分前とし、別室でオリエンテーションを行います。  
(上記については、社会情勢により変更になる場合がございます。)

## 【コウキ商事 店大会本選】

2022年1月29日（土）、30日（日）に秋篠音楽堂にて開催します。予選を通過された方に御案内致します。

### （１）演奏規定

- 課題曲、制限時間など、本選の演奏規定はヤマハジュニアピアノコンクール「一次選考」に準じます。ヤマハジュニアピアノコンクールの要項はコンクール公式サイトでご覧頂けます。（2021年10月頃公表予定）
- いずれの部門も課題曲、自選曲各1曲の計2曲を演奏頂きます。
- 2曲合わせて制限時間内で演奏して下さい。曲間も演奏時間にカウントされます。
- 制限時間超過は減点の対象となり、著しい時間超過は審査対象外とし、演奏を中断することもあります。
- 自選曲は既成曲、編曲作品及び音楽形式、音楽ジャンルを問いません。但し、自作曲を自選曲として演奏することはできません。自選曲は全大会を通じて、同じ楽曲を演奏することが可能です。

### （２）使用備品

- 足台等の取り付けや椅子の調整は、ご出場者本人及び担当講師、付添の方にてお願い致します。
- 足台、補助ペダルを用意します。補助ペダルは2台用意し、高さは17cm、20cmで固定します。  
それ以外の備品で使用する場合は各自でご準備下さい。
- 椅子の滑り止めシート等の持ち込みはご遠慮下さい。

### (3) 表彰について

- 出演者全員にアドバイスシートをお渡しします。
- 成績優秀者には優秀賞・奨励賞・努力賞を授与致します。
- 優秀賞受賞者は「ヤマハジュニアピアノコンクール一次選考」に推薦致します。

### (4) 参加規程

- 一人の方が複数部門及び複数地区、複数の楽器店へのエントリーはできません。
- グランドファイナルで最高賞を受賞した場合、次回同じ部門に再度出場できません。

## 【コンサート部門について】

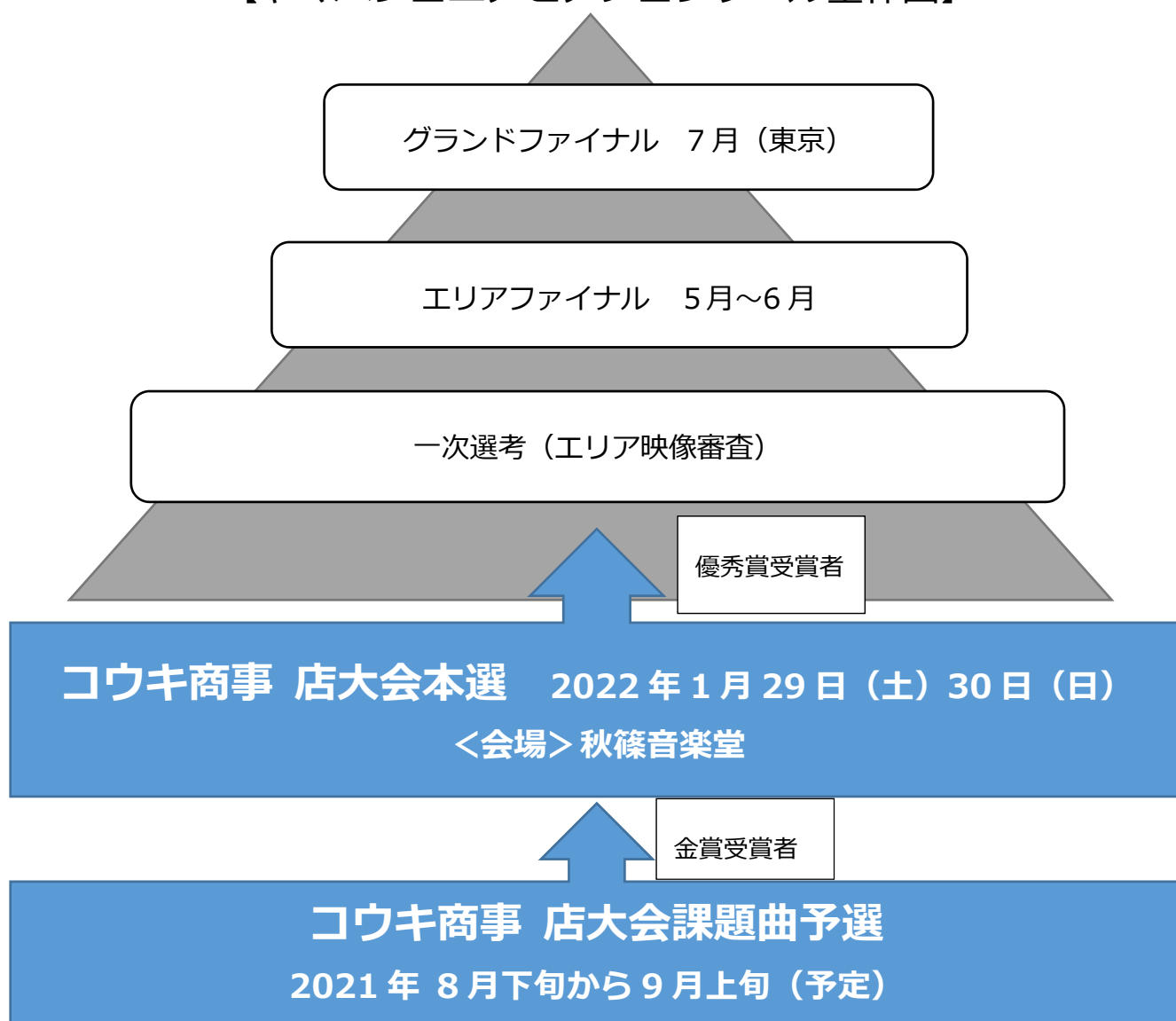
コンクール形式ではなく、若いピアニストやピアノを専攻する学生の演奏が、広く一般の方の目に触れ、また、ご自身の演奏の客観的評価を受けて頂ける場となるようコンサートとして開催致します。

【日程・会場】2022年1月30日(日) 秋篠音楽堂(予定) 【参加費】17,600円(税込)

【制限時間】15分以内 【定員】10名

自由曲のみとし、制限時間内2曲までとします。参加者全員に審査員からの講評をお渡し致します。

## 【ヤマハジュニアピアノコンクール全体図】



ヤマハジュニアピアノコンクール全体の概要は

<http://www.yamaha-mf.or.jp/yjpc/>をご覧ください。(「ヤマハジュニアピアノコンクール」で検索)